

Автономная некоммерческая организация учебный центр дополнительного профессионального образования «Академия»
(АНО УЦ ДПО «Академия»)

СОГЛАСОВАНО
Педагогическим советом
АНО УЦ ДПО «Академия»

протокол № 1 от «09» 01. 2024 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор

Лене П.Г.

«09» 01. 2024 г.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
дополнительная профессиональная программа
программа профессиональной переподготовки
«Косметика и визажное искусство»
с присвоением квалификации
«Косметолог-визажист»

Категория слушателей: специалисты со средним профессиональным образованием, специалисты с высшим образованием

Срок обучения – 500 часов, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) работы слушателя.

Форма обучения – заочная (с применением дистанционных образовательных технологий) проводится без отрыва от производства по месту нахождения слушателя через Интернет в соответствии с учебно-тематическим планом, обязательным изучением учебных материалов, расположенных на платформе дистанционного обучения АНО УЦ ДПО «Академия» <https://sdo.anodpo.ru/>, в СДО, и сдачей итоговой аттестации.

№ Раздела темы	Наименование разделов и дисциплин	Всего ³ часов	В том числе:		Форма контроля
			Лекции ¹ , СР ²	ДОТ ⁴	
1	2	3	4	5	6
Раздел 1.	Основы визажного искусства. История макияжа. Анализ модных тенденций. Санитарные нормы и правила. Природа цвета. Понятие цвета. Понятие цветового типа. Определение цветотипа. Подбор цветовой гаммы. Общая характеристика структуры лица. Состояние кожи	60		60	зачет
Раздел 2.	Определение цветотипа внешности клиента (по временам года)	60		60	зачет
Раздел 3.	Организация рабочего места визажиста. Оборудование. Инструменты и приспособления. Дезинфекция инструментов и приспособлений. Техника безопасности. Виды косметического белья, используемые при выполнении визажных работ. Обзор рынка декоративной косметики. Характеристика средств декоративной косметики. Правильное использование и хранение средств декоративной косметики. Подбор косметики в зависимости от цвета кожи. Технические средства макияжа	60		60	зачет
Раздел 4.	Классификация макияжа. Порядок работы при сеансе макияжа: подготовительные,	60		60	зачет

	основные и заключительные работы. Последовательность нанесения косметических средств. Подготовка лица к макияжу. Подбор и нанесение основы. Классическая схема макияжа глаз. Графическая схема макияжа глаз. Вертикальная схема макияжа глаз. Горизонтальная схема макияжа глаз. Порядок действий при макияже губ. Санитарные правила и нормы при оказании услуг				
Раздел 5.	Технология выполнения салонного макияжа: дневного, офисного, свадебного, вечернего, возрастного, мужского, экспресс-макияжа	60		60	зачет
Раздел 6.	Технология выполнения специфического макияжа (акварельного, подиумного, ретро-макияжа, макияжа для фото, для рекламного образа)	60		60	зачет
Раздел 7.	Приемы коррекции лица. Форма лица. Приемы коррекции. Приемы коррекции овала лица. Коррекция формы носа. Корректировка расстояния между глазами. Различные формы губ. Изменение величины губ. Корректировка губ. Выполнение коррекционных работ (коррекция формы лица, лба, бровей, глаз, носа, губ, подбородка)	60		60	зачет
Раздел 8.	Выпускная квалификационная работа	72		72	экзамен
Раздел 9.	Итоговая аттестация	8		8	экзамен
	ИТОГО	500		500	

**Примечание:*

1 Для всех видов аудиторных занятий (лекции, практические занятия) устанавливается академический час продолжительностью 45 минут.

2 Самостоятельная работа слушателей

3 При применении дистанционных образовательных технологий за час принимается мера объема материала, намечаемого к изучению в течение академического часа.

4 При применении дистанционных образовательных технологий все аудиторные занятия (лекции, практические занятия) заменяются на самостоятельное изучение слушателем учебных материалов и самостоятельное выполнение практических заданий, размещенных в системе дистанционного обучения.